



Manufacturer of Industrial,
Protective, Marine Traffic, Automotive
& Decorative Paints



رنگ اکریلیک مات KRS-110

رنگ اکریلیک مات کملیون بر پایه رزین های اکریلیک استایرن تولید شده است. این رنگ جهت کلیه سطوح (گچی ، سیمانی ، آجری ، آردواز ، کاغذ دیواری و چوبی) داخل ساختمان مورد استفاده قرار می گیرد و بدون انعکاس تشکیل میدهد. سرعت خشک شدن بالا، سهولت اجراء و سازگاری با محیط زیست از مزایای این رنگ می باشد. عموماً جهت سطوح داخل ساختمان (سقف ها و دیوارها) خصوصاً رنگ آمیزی دیوارها پیشنهاد می شود.

روش اعمال : قلم مو ، اسپری و غلتک

طریقه مصرف یا استعمال:

۱ - قبل از رنگ آمیزی می بایستی آماده سازی لازم بر روی سطح مورد نظر انجام شود . این آماده سازی در ابتدا شامل جدا نمودن نقاط سست ، باز نمودن شکافها و درزها ، جدا کردن رنگهای پوسسته شده از روی سطح می باشد . (بنابر ضرورت جهت از بین بردن رنگهای قبلی می توان از سنباده استفاده کرد) همچنین سطح مورد نظر قبل از رنگ آمیزی می بایست تمیز و عاری از هر گونه آلودگی و چربی بوده تا زمانی که سطح قابل اعتماد حاصل شود . در صورتیکه سطح شوره زده باشد باید حتماً با استفاده از برس تمیز گردد . برای سطوح سیمانی از روش واترجت جهت تمیز کردن سطح می توانید استفاده نمائید و قبل از اعمال رنگ ، از خشک شدن کامل سطح مطمئن شوید.

۲- ترمیم نقاط با مصالح مربوطه انجام شود . عموماً برای سطوح داخلی از گچ استفاده میگردد.

۳- پس از ترمیم نقاط ، می توانید با استفاده از کاردک و لیسه نقاط برجسته روی سطح را صاف و به تناسب صافی و یا زبری مورد انتظار از سطح ، بر روی کل سطح ، سنباده کاری نمایید.

۴- پس از آماده سازی کلی و قبل از بتونه کاری ، توصیه می شود که رنگ اکریلیک مات را با مقدار بیشتری آب مخلوط کرده و به صورت رقیق تر بر روی سطح مورد نظر اعمال نمائید . رقیق تر بودن رنگ در موقع اعمال اولین لایه باعث می شود که رنگ با نفوذ در سطوح متخلخل و جاذب ، علاوه بر ایجاد چسبندگی بهتر جهت اعمال رنگ نهائی ، پوشش و پایداری رنگ نهائی را نیز بیشتر کند.

۵- در این مرحله و بنابر ضرورت و رسیدن به سطح صاف، می توان از بتونه مناسب استفاده نمود. پس از اعمال بتونه بایستی آنرا پرداخت نمود . لذا سنباده کاری مناسب جهت رسیدن به یک سطح کاملاً صاف و دلخواه ضروری است . عمل بتونه کاری و پرداخت آن تا به دست آمدن سطح صاف مورد انتظار می تواند ادامه داشته باشد.

۶ رنگ اکریلیک مات را با مقدار مناسب آب رقیق نموده و بر روی سطح اعمال نمائید. میزان اختلاط آب به رنگ بستگی به درجه حرارت محیط ، سطح زیر کار و نیز وسیله رنگ آمیزی دارد . ولی در شرایط نرمال رنگ آمیزی ، میزان اختلاط آب به رنگ بر حسب درصد وزنی ، با قلم مو ۵۰٪ ، با غلتک ۴۰٪ و با پیستوله ۷۰٪ میباشد.

۷ - جهت رسیدن به یک سطح رنگ آمیزی شده یکنواخت و یکدست ، حداقل ۲ تا ۳ مرحله اعمال رنگ توصیه می شود . دمای مناسب جهت اجرای رنگ بین ۲۰ تا ۲۵ درجه سانتیگراد و فاصله زمانی بین اعمال لایه ها حداقل ۳ ساعت میباشد.



Manufacturer of Industrial,
Protective, Marine Traffic, Automotive
& Decorative Paints



خصوصیات ظاهری :

فام : سفید (سایر فامها بنا به سفارش مشتری ارائه می گردد).

شکل ظاهری: مات

زمان خشک شدن سطحی: حداکثر ۱ ساعت .

زمان خشک شدن عمقی: حداکثر ۳ ساعت .

زمان اعمال لایه بعدی: حداقل ۳ ساعت .

Flash point : ندارد (N/A)

حلال : آب

توصیه :

قبل از استفاده ، محتوی ظرف را خوب بهم بزنید.
مقدار آب مورد نیاز جهت رقیق کردن رنگ را کم و در حین همزدن رنگ اضافه نمائید.

نحوه شستشوی وسایل:

مواد ریخته شده بر روی زمین را با آب گرم و صابون فوراً تمیز نمائید . همچنین پس از اتمام کار دستها و ابزار آلات رنگ آمیزی را با آب گرم و صابون بشوئید . جهت جلوگیری از زنگ زدگی ، ابزار و تجهیزات رنگ آمیزی را با وایت اسپریت شستشو داده و فوراً خشک نمائید .

نکات ایمنی و شرایط نگهداری :

محتویات ظرف را در محیط خشک ، خنک و دور از نور مستقیم خورشید نگهداری نمائید . بعد از مصرف ، درب ظرف را محکم ببندید . از یخ زدگی رنگ جلوگیری شود . زمان انقضای این محصول یک سال پس از تاریخ تولید می باشد. سنبله کردن رنگهای قدیمی روغنی باعث ایجاد گرد و خاک و بخار سرب میشود که این بخار باعث آسیب رساندن به مغز و دیگر بافتهای بدن به خصوص برای کودکان و زنان باردار میشود . برای کنترل کردن خطرات تماس با سرب و دیگر مواد خطرناک باید از تجهیزات محافظ مناسب مانند ماسکهای تنفسی (مصوبه NIOSH) و لوازم مناسب استفاده گردد و پس از اتمام کار محیط را کاملاً تمیز نمود .



Factory: No727, Aven. Afra, Abas abad industrial state



Phone: (+98)21-364 247 92-4
(+98)21-364 232 95-7

